

VÍDEO AULA: PREPARAÇÃO E MANUSEIO DA MÁQUINA INDUSTRIAL DE COSTURA CLASSE 300

Video Lesson: preparation and handling of industrial sewing machine class 300

FANTUCI, Jean Carlos Cardoso; Graduando; UTFPR;
jeanfantuci@alunos.utfpr.edu.br¹

MOSCATO, Mirian Gouveia; Graduando; UTFPR; mirokamarina@hotmail.com²

DANDREA, Janeti Marques; Docente; UTFPR; janetidandrea@gmail.com³

Resumo

O objetivo desse artigo é proporcionar o conhecimento sobre a utilização dos componentes e partes da máquina de costura reta, através de vídeo-aula, com o intuito de minimizar as dúvidas e questionamentos; considerando que muitos aprendizes não conhecem, ou sabem utilizar, máquinas de costura industriais.

Palavras Chave: vídeo-aula, manuseio, ensino.

Abstract

This article is intended to provide knowledge on the use of components and parts of straight sewing machine, from video lesson, in order to minimize doubts and questions; considering that many learners do not know, or know how to use, industrial sewing machines.

Keywords: instructional video, handling, teaching

Introdução

A Indústria do Vestuário encontra-se em fase de transformações tecnológicas. Os avanços têm trazido inúmeras melhorias para o setor, ocasionando significativas mudanças nos processos voltados à produção do vestuário. Sendo assim, a esfera acadêmica necessita de adequações, no que

¹ Graduando do curso de Tecnologia em Design de Moda pela Universidade Tecnológica Federal do Paraná, câmpus Apucarana.

² Graduada em Letras Anglo Portuguesa pela Universidade Estadual do Norte do Paraná Cornélio Procópio (2011). Atualmente é graduanda do curso de Tecnologia em Design de Moda pela Universidade Tecnológica Federal do Paraná, câmpus Apucarana.

³ Graduada em Licenciatura em Letras Franco Portuguesas pela Universidade Estadual de Londrina (1974). Possui especialização em Design de Moda pela Universidade Estadual de Londrina (2003)

diz respeito aos métodos de ensino e aprendizagem, especificamente as disciplinas de cunho teórico-prático.

Busca-se com esse projeto promover a melhoria contínua dos processos de ensino e aprendizagem, por meio da elaboração de vídeos-aulas com o intuito de proporcionar ao aluno a oportunidade de otimizar o seu aprendizado, como bem menciona Bozelli (2010, apud CARVALHO, 1996, p.1) “vê-la e revê-la quantas vezes forem necessárias”, promovendo integração entre recursos audiovisuais, técnicas de ensino, linguagem falada e escrita.

A máquina de costura é apenas uma parte do processo industrial do setor têxtil, possuindo como função principal a união de dois ou mais tecidos. Assim, conforme a história da indumentária/vestimenta a costura aparece há mais de 30 mil anos, uma vez que acompanha os hábitos humanos e as tecnologias presentes em cada momento.

O primeiro modelo de máquina de costura foi patenteado em 1790 por Thomas Saint, em Londres. O desenvolvimento se seguiu e em 1846 variadas máquinas foram inventadas, porém a de Isaac Singer foi a que se tornou a mais conhecida. Com o avanço das máquinas de costura e da aplicação da eletricidade como força motriz, surgiram novas tecnologias.(ARAÚJO, 1996, p.253).

Desse modo, produzir vídeo-aulas contendo o processo de preparação e manuseio da máquina de ponto fixo exercendo controle sobre as operações, valorizar a qualidade da metodologia e desenvolvimento estratégico inovador ao aluno do curso de Tecnologia em Design de moda, Engenharia Têxtil aprendizes e cursos de extensão na UTFPR.

As tecnologias utilizadas serão máquinas de ponto fixo do laboratório C006 da UTFPR Câmpus Apucarana, edição de áudio, vídeo e imagens, animação e editoração de documentos. Suas aplicações estão diretamente ligadas à elaboração de material didático.

Considerando que muitos alunos não conhecem máquinas de costura industriais, e que no curso é primordial conhecer e utilizar os equipamentos dos laboratórios da UTFPR, cujas disciplinas são previstas e ministradas por vários

professores, produzir vídeo aula contendo o processo de preparação e manuseio da máquina de ponto fixo, excedendo controle durante as operações, pode melhorar o aprendizado e a qualidade da metodologia para o desenvolvimento do conhecimento e prática do aluno. Pretende-se com esta iniciativa estender o projeto para outras máquinas dos laboratórios.

Nomenclatura dos componentes da máquina industrial de costura classe 300

Figura 1 - Máquina de costura de ponto fixo. Fonte: Robmaq Moda.

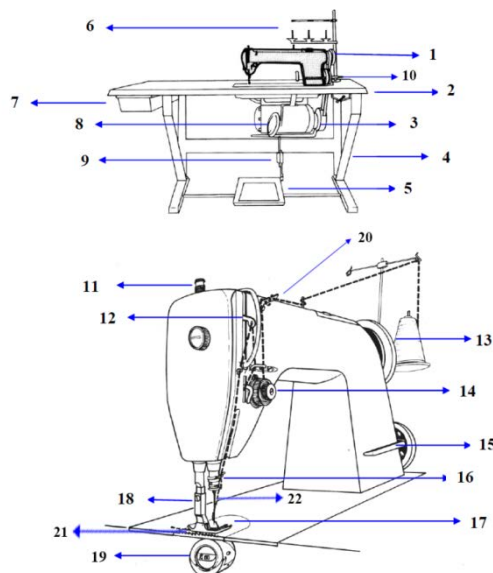
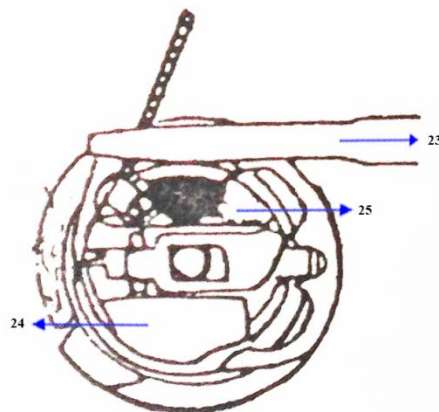


Figura 2 - Laçadeira e componentes. Fonte: Mário de Araújo.



Legenda:

- | | |
|--|---------------------------------|
| 1 – Cabeçote; | 13 – Volante; |
| 2 – Mesa; | 14 – Tensor |
| 3 – Motor; | 15 – Alavanca manual de remate; |
| 4 – estante regulável; | 16 – Barra da agulha; |
| 5 – Pedal; | 17 – Espelho; |
| 6 – Suporte dos cones; | 18 – Calcador; |
| 7 – Gaveteiro; | 19 – Laçadeira; |
| 8 – Joelheira; | 20 – Guia linhas – superior; |
| 9 – Tirante; | 21 – Arrastador; |
| 10 – Bobinador; | 22 – Agulha; |
| 11 – Botão regulador de pressão do calcador; | 23 – Posicionador; |
| 12 – Fornecedor; | 24 – Caixa; |
| | 25 – Bobina. |

Tipos de pontos de costura

Para que o entrelaçamento da linha com dois ou mais tecidos ocorra, é necessário escolher corretamente o tipo do ponto de costura para que se possa obter um produto final satisfatório. A classificação dos pontos é exemplificada na seguinte tabela:

Tabela 1 - Tipos de ponto de costura. Fonte: Araújo (1996, p. 221)

Classe	Tipo
100	Ponto de cadeia simples
200	Ponto manual

300	Ponto preso (fixo)
400	Ponto de cadeia múltiplo
500	Ponto cerzido
600	Ponto de costura plana (recobrimento)
700	Ponto preso com uma só linha
800	Pontos combinados

Classe 300 – ponto fixo:

A sequência de pontos de união de duas ou mais partes de um material é definida como costura, utilizada na confecção para produzir uma peça do vestuário, variando de acordo com os materiais, do tipo do ponto e da linha utilizada de acordo com a aplicação, os quais são definidos por uma série de dígitos. (ARAÚJO, 1996).

No caso específico das máquinas utilizadas, a classe do ponto é 300 e o tipo de ponto é 301. O ponto é formado por duas linhas, a da agulha e outra da bobina, as linhas são interligadas para fixar a costura, quando corretamente equilibradas a aparência é igual dos dois lados. (ARAÚJO, 1996).

Considerações finais

Considerando a real dificuldade dos alunos perante o manuseio e uso da máquina de costura reta industrial, desenvolveu-se esta vídeo-aula com o intuito de desmistificar esta ferramenta, sendo assim o processo de ensino aprendizagem torna-se mais simples e fácil, visto que os aprendizes conseguem visualizar e acompanhar de maneira integral quais são os componentes da máquina de costura e como ocorre o passar a linha nesta máquina. Porquanto, este projeto é de grande propósito perante o âmbito universitário, pois auxilia tanto professores quanto alunos.

Agradecimentos

Agradecemos a Universidade Tecnológica Federal do Paraná.

Referências

ARAÚJO, M **Tecnologia do vestuário**. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1996.

BOZELLI, F C. **Saberes docentes mobilizados em contextos interativos discursivos de ensino de física envolvendo analogias**. Tese (Doutorado)– Universidade Estadual Paulista. Faculdade de Ciências, Bauru, 2010 <http://base.repositorio.unesp.br/bitstream/handle/11449/102034/bozelli_fc_dr_bauru.pdf?sequence=1> Acesso em 26 fev 2015.

NUNES, B E; NICHELLE, K M. **Costurando os saberes: desafios contemporâneos no ensino na disciplina da costura**. Erechim, RS, 2013. <http://www.erechim.ifrs.edu.br/site/midias/arquivos/201311129574641912_-_poster_jepex_-_costurando_os_saberes....pdf>. Acesso em: 10 nov. 2014.

Detalhes da máquina: <<http://www.apreferida.com/detalhes/maquina-de-costura-industrial-reta-mcbrasil-mc-202-lancadeira-grande-completa-com-mesa-e-motor-110220v>>. Acesso em: 26 fev. 2015.