

Andréia Salvan Pagnan- Design de Gemas e jóias (Universidade do estado de Minas Gerais- UEMG)

Orientador: Adriano Mol – mestre em Engenharia de materiais- UEMG

A sustentabilidade no design de acessórios de moda

Resumo

Um processo multidisciplinar de tratamento de chapas de alumínio que são descartadas após impressão *off set* fornece matéria-prima para a geração de vários produtos de moda. São pesquisadas técnicas de beneficiamento sobre as chapas de alumínio após estas terem sido tratadas quimicamente com o objetivo de melhorá-las esteticamente. Todo o processo de beneficiamento da chapa é terceirizado por vários prestadores de serviço específicos como corte a laser, fresa e dobra, estampagem e anodização. O corte a laser propicia um grande aproveitamento da chapa mediante um mapeamento das peças. Cada retalho resultante do recorte é utilizado numa nova concepção de outra peça. Após estas etapas os recortes são enviados à ONG Reciclar T3, aonde será efetuada a montagem por encaixe, acabamento e embalagem das peças e comercialização das mesmas. O processo visa capacitação junto à sustentabilidade.

As chapas de alumínio de impressão são geradas pelas gráficas e editoras que se encarregam da produção de livros, revistas impressos promocionais de baixa tiragem. Segundo dados da Abigraf/SP - GEDIGI , 2010, no Brasil existem neste setor 21 mil gráficas que se utilizam dos métodos convencionais de impressão, sendo que no segmento Digital (inclui gráficas digitais puras e mistas) existem 364 gráficas digitais. As dimensões são em média de 0,60 X 0,75 m, espessura de 0,15 a 0,5 mm.

A metodologia proposta inicia com o tratamento e beneficiamento das chapas nas etapas: Desengraxa e desoxidação, asperização. Após estas etapas a chapa está pronta para ser reutilizada. O projeto enfatiza no processo produtivo a otimização do corte a laser das peças em forma de mapeamento, como forma de criar um projeto sistêmico aonde a sobra de um corte gera uma nova peça.

O conceito para a coleção consiste em gerar uma nova forma de uma forma existente. O painel abaixo ilustra com imagens que conceituam o projeto.



Figura 1- Mapeamento de corte a laser da chapa de alumínio (fonte: da autora)

As técnicas de beneficiamento da chapa para os produtos consiste em: corte a laser, gravação em baixo relevo, anodização, estampagem, jateamento de areia e estamparia digital. O produto abaixo ilustra o uso da chapa cortada a laser em conjugação com a borracha de pneu reciclada como forma de tornar o projeto todo sustentável.



Figura 2- bracelete Cosmos (fonte: da autora)

O corte a laser desta peça gera uma nova forma em círculo que gera um novo produto. As chapas em formato circular geram uma esfera que vira brinco e colar. Todo o processo pode ser executado manualmente pelos funcionários da ONG.

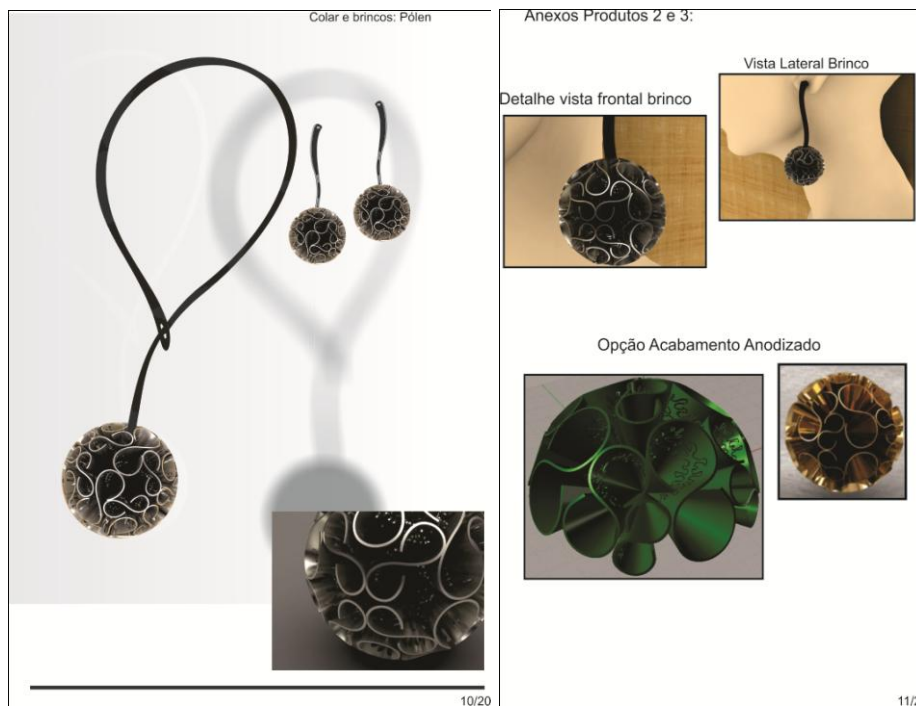


Fig. 3- Colar Pólen (fonte:da autora)

O aproveitamento otimizado das chapas de alumínio descartadas na impressão gráfica aplica de forma sistêmica a sustentabilidade na moda, uma vez que preocupa com isso desde as etapas iniciais da matéria-prima até a produção quando propõe uma ONG que tem como missão a capacitação de jovens de escola pública. Além da capacitação da produção também é proposto a capacitação no processo de criação. Sem dúvida é um projeto que desperta um consumo consciente por parte de quem adquire as peças.

Palavras-chave: moda; coleção; planejamento

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1- BAXTER, M. Projetos de produtos. São Paulo: Ed Edgard Blucher, 1998.
- 2-CENTRO PORTUGUES DE DESIGN. Manual de Gestão do design. Porto: Centro Português de design, 1997, 198 p.
- 3-KELLEY, T. A arte da Inovação: lições de criatividade da IDEO, a maior empresa norte-americana de design. São Paulo: Ed. Futura, 2001.
- 4- LOBACH, Bernd. Design industrial: bases para a configuração dos produtos industriais. São Paulo: Ed Edgard Blucher, 2001.

Sites-

<http://www.reciclagem.pcc.usp.br/pneus.htm>- acesso em 18/10/2010

<http://www.artworkdigital.com.br/tecnologia-item?id=hp-xp2700>- acesso em 20/10/2010

<http://www.hsustudios.com/aluminum.htm> - acesso em 30/10/2010